

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE PORTUGUÊS (10º e 11º ANOS)

Domínios de avaliação	Domínios de referência	INDICADORES	PONDERAÇÃO		INSTRUMENTAÇÃO
				Total	
Domínio cognitivo	Oralidade	<p>Interpretação de textos orais de diferentes géneros. Registo e tratamento de informação. Planificação de intervenções orais. Participação oportuna e construtiva em situações de interação oral. Produção de textos orais com correção e pertinência. Produção de textos orais de diferentes géneros e com diferentes finalidades. Utilização das tecnologias de informação e comunicação para apresentar/comunicar conhecimentos.</p>	20%	90%	<p>Exercícios formais de compreensão e produção de enunciados orais simples e elaborados (parâmetros a observar na expressão oral: pertinência/relevância das ideias; estruturação e clareza; correção linguística; qualidade dos elementos não verbais - 25% cada).</p> <p>Observação e registo da qualidade da leitura e das intervenções orais voluntárias e solicitadas em contexto de aula.</p> <p>Testes sumativos</p> <p>Trabalhos individuais e/ou de grupo, fichas gramaticais e formativas, exercícios escritos, registos de leitura concretizados em aula e extra-aula (e eventual portefólio do aluno: registos e organização; aperfeiçoamento de trabalhos/exercícios; trabalhos de</p>
	Leitura	<p>Leitura e interpretação de textos de diferentes géneros e graus de complexidade. Utilização de procedimentos adequados ao registo e ao tratamento da informação. Leitura para apreciar criticamente textos variados.</p>	15%		
	Escrita	<p>Planificação da escrita de textos. Escrita de textos de diferentes géneros e finalidades. Redação de textos com coerência e correção linguística. Revisão dos textos escritos.</p>	20%		
	Gramática	<p>Construção de um conhecimento reflexivo sobre a estrutura e o uso do português. Reconhecimento da forma como se constrói a textualidade. Reconhecimento de modalidades de reprodução ou de citação do discurso.</p>	15%		

		Identificação de aspetos da dimensão pragmática do discurso.			iniciativa própria e opcionais.
	Educação Literária	Leitura e interpretação de textos literários. Apreciação de textos literários. Localização de obras literárias em função de grandes marcos históricos e culturais.	20%		
Domínio das atitudes	Tratamento de informação	Seleção de fontes de informação. Recolha de informação. Organização de informação. Produção de informação.	10%	10%	Observação e registo: comportamento; empenho na sala de aula; participação adequada e pertinente; realização e qualidade dos trabalhos de casa; caderno diário; fichas de autoavaliação.
	Autonomia	Tomada de iniciativa. Aplicação de conteúdos a novas situações. Desenho de uma estratégia de resolução de problemas.			
	Interesse e empenho nas atividades escolares	Realização dos trabalhos propostos. Participação oportuna e adequada. Envolvimento em atividades fora da sala de aula, promovidas no âmbito das atividades letivas. Cumprimento de tarefas/prazos.			
	Responsabilidade e empenhamento cívico	Resposta positiva às solicitações do professor e/ou colegas. Apresentação/discussão de trabalhos de acordo com as normas estabelecidas. Avaliação crítica do seu trabalho.			
	Comportamento	Respeito pelos outros. Respeito pelo material. Respeito pelo património escolar.			
			100%	100%	