

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE INGLÊS – 2º CICLO 5.º ANO DE ESCOLARIDADE

DOMÍNIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA	DESCRITORES DESEMPENHO / OPERATIVOS	INSTRUMENTOS / ANO
CONHECIMENTOS / CAPACIDADES – 70%	A. Linguagens e textos	Compreensão Oral / Escrita (A, B, C, D, E, F, G, H, I, J) ■ Oral - Identificar palavras e expressões em canções e textos áudio/audiovisuais; entender pedidos que lhe são dirigidos, perguntas que lhe são feitas e informações que lhe são dadas; identificar a ideia global de pequenos textos orais; - Seguir conversas sobre assuntos que lhe são familiares, articuladas de forma lenta, clara e pausada. - Reconhecer realidades interculturais distintas - Reconhecer elementos constitutivos da sua própria cultura e da(s) cultura(s) de língua estrangeira: diferentes aspetos de si próprio, identificar pessoas, lugares e aspetos que são importantes para si e para a sua cultura; identificar espaços de realidades culturais diferentes (a comunidade dos outros); localizar no mapa alguns países de expressão inglesa; associar capitais e algumas cidades desses países estudados; reconhecer aspetos culturais de países de expressão inglesa, tais como bandeiras e símbolos nacionais. Compreender formas de organização do léxico e conhecer algumas estruturas elementares do funcionamento da língua.	. Avaliação formativa: . Atividades de escuta ativa (CO); . Atividades de leitura; . Fichas de compreensão escrita (CE); . Simulações de situações comunicacionais (IO); . Exercícios de interação escrita; . Fichas com base em todos os domínios; . Comunicações orais (PO); . Trabalhos escritos de diferentes tipologias; . Portfólio. NOTA: cada um destes instrumentos de avaliação terá o peso seguinte: ORALIDADE – 25% ESCRITA – 45%
	B. Informação e comunicação	■ Escrita - Seguir instruções elementares; reconhecer informação que lhe é familiar em anúncios/avisos; compreender mensagens curtas e simples (postais, mensagens de texto, <i>post/tweets, blogs, emails</i>) sobre assuntos do seu interesse; desenvolver a literacia, entendendo textos simplificados de leitura extensiva com vocabulário familiar, lendo frases e pequenos textos em voz alta	
	C. Raciocínio e resolução de problemas	Interação Oral / Escrita (A, B, C, D, E, F, G, H, I) ■ Oral - Pedir e dar informações sobre identificação pessoal; formular perguntas e respostas sobre assuntos que lhe são familiares; fazer sugestões e convites simples; interagir de forma simples; participar numa conversa simples sobre temas básicos e factuais para satisfazer necessidades imediatas. Comunicar eficazmente em contexto - Valorizar o uso da língua como instrumento de comunicação e de resolução de problemas, dentro e fora da sala de aula; reformular a sua capacidade de comunicar, usando a linguagem corporal, tais como gestos e mímica, para ajudar a transmitir mensagens ao outro; preparar, repetir e memorizar uma apresentação oral como forma de ganhar confiança; apresentar uma atividade <i>Show & Tell</i> à turma ou a outros elementos da comunidade educativa, respondendo a perguntas simples colocadas sobre o tema abordado.	
	D. Pensamento crítico e criativo	■ Escrita - Preencher um formulário (online ou em formato papel) simples com informação pessoal e preferências pessoais básicas; pedir e dar informação pessoal de forma simples; pedir e dar informação sobre gostos e preferências de uma forma simples; responder a um <i>email, chat</i> ou mensagem de forma simples. - Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto - Comunicar com outros a uma escala local, nacional e internacional, recorrendo a aplicações tecnológicas para produção e comunicação <i>online</i> ; contribuir para projetos e tarefas de grupo interdisciplinares que se apliquem ao contexto, a experiências reais e quotidianas do aluno; participar num <i>WebQuest</i> e aceder ao saber, recorrendo a aplicações informáticas <i>online</i> .	
	E. Relacionamento interpessoal		
	F. Desenvolvimento pessoal e autonomia		
	G. Bem-estar, saúde e ambiente		
	H. Sensibilidade estética e artística		
	I. Saber científico, técnico e tecnológico		
	J. Consciência e domínio do corpo		

		<p>Produção Oral / Escrita</p> <p>(A, B, C, E, F, G, H, I, J)</p> <p>■ Oral</p> <ul style="list-style-type: none"> - Articular sons da língua inglesa não existentes na língua materna; pronunciar, com correção, expressões e frases familiares; exprimir gostos e preferências pessoais, utilizando frases simples; descrever aspetos simples do seu dia a dia, utilizando frases simples; fazer descrições simples de um objeto ou imagem, utilizando expressões comuns; falar/fazer apresentações sobre alguns temas trabalhados previamente. - Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver a criatividade em contexto - Realizar trabalhos criativos e produzir a linguagem necessária para apresentar os mesmos ao professor / aos colegas; realizar atividades para desenvolver a literacia, tais como trabalhar a rima, a sinonímia e a antonímia; desenvolver e participar em projetos e atividades interdisciplinares. <p>■ Escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> - Descrever-se a si e à família; redigir mensagens e notas pessoais; redigir postais e convites; escrever sobre as suas preferências, utilizando expressões e frases simples, justificando-as usando o conector <i>because</i>; descrever uma imagem usando <i>there is/there are</i>. 	
<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">ATITUDES e COMPORTAMENTO – 30%</p>		<p>Responsabilidade – 10% (G)</p> <ul style="list-style-type: none"> . Pontualidade / Assiduidade, material necessário, caderno diário organizado, realização dos trabalhos de casa, cumprimento de regras e normas de conduta. <p>Empenho – 5% (F, H)</p> <ul style="list-style-type: none"> . Nível de atenção, grau de participação nas atividades, adequação dos ritmos de trabalho. <p>Cooperação / Colaboração – 5% (E)</p> <ul style="list-style-type: none"> . Respeito pelos outros, trabalho colaborativo e entreajuda. <p>Autonomia – 5% (F, H)</p> <ul style="list-style-type: none"> . Espírito de iniciativa, confiança. <p>Atitude crítica – 5% (D, H)</p> <ul style="list-style-type: none"> . Capacidade reflexiva e de avaliação. 	<ul style="list-style-type: none"> . Observação direta; . Registo diário do aluno através do caderno; . Grelha de observação e registo do trabalho em pares / grupo; . Autoavaliação.

Aprovado em Conselho Pedagógico de 13 de setembro de 2018